

## PORTAFOLIO DE BUENAS PRÁCTICAS EN PROMOCIÓN DE LECTURA

### Biblocarrito R4

**País:**  
Colombia

**Tipología:**  
Biblioteca itinerante

**Redes sociales:**  
Facebook: BibloCarrito R4  
Instagram: Biblocarrito R4

**Duración:**  
2015 - actualmente

**Contacto:**  
Laura Acero

El Biblocarrito R4 es una iniciativa artística y de promoción de lectura que recorre ciudades, poblaciones y zonas rurales de Colombia para acercar, literalmente, los libros, la música, el teatro y el arte a los más pequeños y sus familias. Esta biblioteca móvil surgió del interés de una familia bogotana de facilitar el acceso a materiales de lectura a niños habitantes de localidades rurales de Bogotá y de zonas apartadas de otros departamentos que no cuentan con bibliotecas públicas ni escolares cercanas.



En 2015, la literata y promotora de lectura Laura Acero y su pareja, Arco González, llenaron su pequeño automóvil con su propia colección de libros infantiles y comenzaron a recorrer diferentes barrios bogotanos, municipios y áreas aledañas a su lugar de residencia, El Verjón, una vereda cercana a Bogotá que se encuentra ubicada en zona de páramo. Además de poner libros a disposición de niños y adultos que no tienen acceso permanente a materiales de lectura diversos, esta familia invita a los pequeños lectores a explorar las posibilidades lúdicas y expresivas del lenguaje escrito y oral y, a través de la lectura, la escritura y la narración de historias, a concebir otras formas de relacionarse con el entorno natural y urbano. Junto con la programación literaria y artística, el Biblocarrito ofrece talleres y actividades sobre el conocimiento y el cuidado del ambiente, y busca también difundir las diversas expresiones de la cultura local.



Luego de cuatro años, la colección de esta biblioteca se ha ampliado a través del intercambio de material bibliográfico, donaciones particulares, aportes de entidades públicas y colectivos de la sociedad civil. Con una mayor oferta de libros infantiles y juveniles, incluyendo cuento, poesía, novela, libro álbum e informativos con énfasis en la temática ambiental, el Biblocarrito también ha ampliado su radio de acción y ahora sus recorridos por varios departamentos y ciudades de Colombia se complementan con un puesto de lectura fijo en El Verjón, que ha involucrado a los padres de familia y los habitantes del sector en la organización y realización de sus diferentes actividades.

En sus viajes, que lo han llevado a participar en festivales literarios, eventos escolares y en la Feria Internacional del Libro de Bogotá, el Biblocarrito no solo presta sus libros de forma gratuita por varias horas, sino que lleva presentaciones musicales, teatro, títeres, encuentros con escritores y actividades de animación a la lectura en las que los niños, más que oyentes pasivos, leen y recomiendan libros, crean diversos contenidos y se involucran activamente en el conocimiento y el cuidado del medio ambiente. En consonancia con la importancia que en esta biblioteca tiene el componente comunitario, se promueve la participación de todos los actores presentes en el territorio y el rescate de las diversas manifestaciones



propias de su cultura, como los juegos y juguetes tradicionales, la gastronomía local, los instrumentos musicales y las canciones, relatos y rondas de la tradición popular. Así, esta particular biblioteca se ha convertido en un pequeño centro cultural itinerante en el que los niños no solo tienen la posibilidad de entrar en contacto con diferentes formas artísticas, sino también de reconocerse en los múltiples textos que componen la identidad cultural y convertirse, a su vez, en productores activos de sentidos. Además del tema ambiental, los ejes fundamentales de este proyecto son la identidad, la memoria y la ruralidad. Durante las lecturas compartidas y las actividades del Biblocarrito, los libros se convierten en detonadores de reflexiones y discusiones entre los niños acerca de su entorno, de su manera de relacionarse con este y de cómo contribuir al bienestar de quienes habitan en él. Junto con el componente lúdico y estético de la palabra escrita y oral, esta biblioteca rodante promueve entre sus pequeños usuarios una lectura crítica y reflexiva de los diferentes textos los rodean.

