ORGANIZA:

REPÚBLICA DE PANAMÁ — GOBIERNO NACIONAL — | MINISTERIO DE CULTURA | CERLALC

SEMINARIO INTERNACIONAL

"Políticas participativas para el fomento a la producción y difusión de obras en formatos accesibles"

Evento organizado por el Ministerio de Cultura de Panamá y el CERLALC.
Con el apoyo de la Unión Latinoamericana de Ciegos ULAC, el Instituto Nacional de Derecho de Autor (INDAUTOR), Tiflonexos y El Grupo Social ONCE.

PROGRAMA

Día 1. Sesión introductoria
16 de febrero (9:00 am-12:00 pm)

- **Palabras de bienvenida del Ministro de Cultura de Panamá, Sr. Carlos Aguilar Navarro.**
- **Palabras de bienvenida del Director del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC-UNESCO) Sr. Andrés Felipe Ossa Quintero.**
- **Palabras de bienvenida Director de Equiparación de Oportunidades del Ministerio de Cultura de Panamá Sr. Jorge Morales Venutolo**
- **Ponencia: Caravana de la Lectura**

Elizabeth Campos- Perú
Directora del proyecto Caravana Inclusiva de Fomento de la Lectura
¡Todos Tenemos Derecho A Leer!

Experiencia del proyecto y estrategias de promoción de lectura para niños y niñas ciegas o con baja visión.

Día 2. Estándares de calidad de formatos accesibles para personas ciegas o con baja visión
17 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Jorge Enrique Muñoz Morales-Colombia
Presidente de la Coordinadora Nacional de Organizaciones de Limitados Visuales CONALIVI
Criterios de accesibilidad y usabilidad de obras en formatos accesibles ¿Qué se entiende por calidad y en qué debemos mejorar?

Día 3. Intercambios transfronterizos e iniciativas de cooperación internacional
18 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Pedro Milliet-Brasil
Miembro del equipo de capacitación del Consorcio DAISY
Como funcionan los intercambios transfronterizos en el marco del Tratado de Marrakech y otras iniciativas de cooperación internacional

Día 4. Repositorios y catálogos nacionales
21 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Catálogo nacional de obras en formatos accesibles de México

Alberto Arenas Badillo-México
Director de Reservas de Derechos del Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR)

Acceso a la Biblioteca Digital de la ONCE

Alejandro Santiago Hernández-España
Encargado de la Oficina Técnica de Marrakech del Servicio Bibliográfico de la ONCE

Biblioteca digital Tiflolibros

Pablo Lecuona -Argentina
Director y fundador de Tiflolibros y Tiflonexos

Proyecto "Estamos a tiempo" para la accesibilidad a textos educativos para personas ciegas o con baja visión

Fernando Carotta Derudder
Director Ejecutivo de la Red de Empresas Inclusivas Uruguay

Día 5. Construcción participativa de políticas públicas
22 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Dean Lerner-Colombia
Secretario General ULAC
Escenarios de participación de las personas ciegas y con baja visión y sus organizaciones en el proceso de construcción de políticas públicas.
¿Cómo lograr que los instrumentos internacionales y leyes locales tengan un impacto real en la calidad de vida de sus beneficiarios?

Día 6. Estrategias y políticas de promoción de lectura en Panamá
23 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Carlos Fong.
Promotor de proyectos de lectura, escritura y oralidad en el Ministerio de Cultura de Panamá.
Conferencia: Políticas de promoción de lectura, escritura y oralidad del Ministerio de Cultura de Panamá.
Panel: Políticas inclusivas de promoción de lectura
Roxana Alemán.
Jefa de la sección Braille de la Biblioteca Interamericana Simón Bolívar de la Universidad de Panamá.
Natividad Jaén.
Organizadora y promotora del círculo de literatura creativa del grupo de jóvenes del Amigos del Manglar.
Modera: Carlos Fong.

Día 7. Trabajo de las organizaciones no gubernamentales y su impacto en la población ciega o con baja visión
24 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Marissa Martínez-Panamá
Secretaria de Recursos y Finanzas de la Unión Latinoamericana de Ciegos
Actuales estrategias y actividades de la sociedad civil, cómo articularlas y potenciar su impacto.

Día 8. Lanzamiento del registro nacional de entidades autorizadas de Panamá y el catálogo nacional de obras en formatos accesibles
25 de febrero (10:00 am-12:00 am)

Idania Fernández-Panamá
Directora Nacional de Derecho de Autor y derechos conexos de Panamá

Secretaría Nacional de Discapacidad SENADIS (Por confirmar)
Fredy Adolfo Forero Villa-Colombia
Gerente de Derecho de Autor CERLALC-UNESCO

APOYA:

TIFLONEXOS | UNION LATINOAMERICANA DE CIEGOS | INDAUTOR | grupo social ONCE | RED DE EMPRESAS INCLUSIVAS URUGUAY