

# IV Jornadas Iberoamericanas de Bibliotecas Escolares y Públicas

Bibliotecas y lectores para comprender y transformar el mundo de hoy

2023

Quito, Ecuador

9 al 11 de mayo

Más información e inscripciones en

[www.cerlalc.org/jornadas](http://www.cerlalc.org/jornadas)

Transmisión abierta  LIVE

@Cerlalc | @MinisterioEducacionEcuador

@CulturaComfandiOficial | @FunBibliotec



ORGANIZAN:



APOYAN:



## Agenda académica

### Día 1: 9 de mayo de 2023

Lugar: Ministerio de Educación de Ecuador, auditorio Emilio Uzcátegui

Eje temático 1: Brechas sociales, pérdida de aprendizajes y derechos educativos y culturales: el rol de las bibliotecas y los bibliotecarios hoy

8:30 a.m. – 9:00 a.m.: Recepción y registro de los asistentes

9:00 a.m. – 9:40 a.m.: Acto inaugural

Participan:

**María Brown**, ministra de Educación del Ecuador  
**María Elena Machuca**, ministra de Cultura y Patrimonio del Ecuador

**Julio Carranza Valdés**, director de la Oficina de UNESCO en Quito, representante para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela  
**Andrés Ossa**, director del Cerlalc - UNESCO

9:40 a.m. – 10:40 a.m.: Conferencia inaugural

A cargo de:

**Ania Rosa Hernández Quintana**, vicepresidenta de la Asociación Cubana de Ciencias de la Información, profesora titular de la Universidad de La Habana (Cuba)

10:40 a.m. – 11:00 a.m.: Receso

11:00 a.m. – 12:30 p.m.: Panel de discusión. El rol de las bibliotecarias y bibliotecarios como agentes de cambio y desarrollo en la sociedad actual

Participan:

**Alejandra Méndez Irizarry**, bibliotecaria (Puerto Rico)  
**Jéferson Assumção**, director del Libro, Lectura, Literatura y Bibliotecas, Ministerio de Cultura (Brasil)

**Sandra Suescún**, coordinadora de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, Biblioteca Nacional - Ministerio de Cultura (Colombia)  
**Modera: Jeimy Hernández**, gerente de Lectura, Escritura y Bibliotecas, Cerlalc - UNESCO

12:30 p.m. – 2:00 p.m.: Almuerzo

2:00 p.m. – 3:30 p.m.: Presentación. El rol de las bibliotecas educativas en la educación formal y no formal

A cargo de:

**Emilia Vallejo**, subsecretaria de Fundamentos Educativos, Ministerio de Educación (Ecuador)

### Día 2: 10 de mayo de 2023

Lugar: Ministerio de Educación de Ecuador, auditorio Emilio Uzcátegui

Eje temático 2: Interculturalidad, diversidad e inclusión en las bibliotecas

9:00 a.m. – 10:30 a.m.: Panel de discusión. Bibliotecas plurales. ¿Cómo construir sociedades incluyentes y equitativas desde el sector bibliotecario?

Participan:

**Franciéle Carneiro Garcês**, profesora del programa de posgrado en Gestión de la Información, Universidad de Santa Catarina (Brasil)  
**Carolina Maillard**, investigadora y especialista en Género, diversidad y participación social (Chile)

**Yana Lucila Lema**, investigadora y gestora cultural. Directora de la Biblioteca Muyu (Ecuador)  
**Modera: Ana Laura Peña**, bibliotecaria con experiencia en discapacidad e inclusión (México)

10:30 a.m. – 11:00 a.m.: Receso

11:00 a.m. – 12:30 p.m.: Panel. Experiencias significativas en la implementación de políticas de lectura y bibliotecas desde el sector educativo

Participan:

**Inés Miret**, consultora internacional en lectura, libro y bibliotecas. Neturity – Laboratorio Emilia (España)  
**Ulía Yemail**, directora de Ciencias, Tecnologías y Medios Educativos, Secretaría de Educación de Bogotá (Colombia)  
**Sebastián Concha**, coordinador de talleres de mediación lectora, Oficina de la OEI en Ecuador (Ecuador)

**Laura Palomino**, directora de las Bibliotecas Nacionales de Maestros y Maestras (Argentina)  
**Modera: Diana Castellanos**, subsecretaria para la Innovación Educativa y el Buen Vivir, Ministerio de Educación (Ecuador)

12:30 p.m. – 2:00 p.m.: Almuerzo

2:00 p.m. – 4:00 p.m.: Mesa de experiencias. Apuestas por la inclusión, el aprendizaje y la participación comunitaria desde las bibliotecas

Participan:

**Rafael Tamayo**, director de Lectura y Bibliotecas, Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá (Colombia)  
**Ana María González**, directora de la Sala Ría, de la Biblioteca de las Artes. Universidad de las Artes (Ecuador)

**Paola Davico**, coordinadora del Plan Provincial de Lecturas y Escrituras de la Provincia de Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires (Argentina)  
**Modera: María Elisa Holguín**, directora de la Fundación Bibliotec (Colombia)

# Día 3: 11 de mayo de 2023

**Lugar:** Pontificia Universidad Católica de Ecuador (PUCE), Auditorio Mayor de la Facultad de Ciencias de la Educación

## Eje temático 3: Los nuevos lenguajes, formatos y dinámicas que marcan la agenda bibliotecaria de hoy

9:00 a.m. – 10:00 a.m.:

### Conferencia de clausura

#### A cargo de:

**Joaquín Rodríguez**, escritor y profesor. Universidad Camilo José Cela (España)

10:00 a.m. – 11:30 a.m.:

### Conversatorio. ¿Cómo, por qué y para qué se lee hoy?

#### Participan:

**Agustina Cabrera**, escritora y bloguera (Uruguay)  
**Roxana Morduchowicz**, especialista en comunicación y ciudadanía digital, asesora de Unesco en educación y tecnologías (Argentina)

**Alejandra Muñoz**, coordinadora del proyecto Encuesta Nacional de Lectura. Dirección del Libro y la Lectura, Ministerio de Cultura (Perú)  
**Modera: Gonzalo Oyarzún**, profesor, investigador y consultor internacional en lectura y bibliotecas (Chile)

### 11:30 a.m. – 11:45 p.m.: Receso

11:45 a.m. – 1:00 p.m.:

### Mesa de experiencias. Nuevos lenguajes en las bibliotecas

#### Participan:

**Manuela Pargana Silva**, coordinadora de la Red de Bibliotecas Escolares, Ministerio de Educación (Portugal)  
**Arantza Mariskal Balerdi**, jefe de área, Medialab Tabakalera (España)

**Fernando Díaz**, gerente de Educación y Cultura de la Caja de Compensación Comfandi (Colombia)  
**Modera: Lorena Panche**, profesional de Lectura, Escritura y Bibliotecas, Cerlalc - UNESCO

### 1:00 p.m. – 2:30 p.m.: Almuerzo

2:30 p.m. – 3:00 p.m.:

### Conversatorio de presentación del Manifiesto IFLA/Unesco por la Biblioteca Pública 2022

#### Participan:

**Adriana Cybele Ferrari**, vicepresidenta de la Federación Brasileña de Asociaciones de Bibliotecarios, Instituciones y Científicos de la Información -FEBAB- (Brasil)

**Verónica Maigua**, presidenta de la Asociación Nacional de Bibliotecarios Eugenio Espejo -ANABE- (Ecuador)  
**Modera: Fabiola Vergara**, jefa institucional de la Biblioteca Nacional del Perú

3:00 p.m. – 3:30 p.m.:

### Acto de clausura

#### Participan:

**Jeimy Hernández**, gerente de Lectura, Escritura y Bibliotecas, Cerlalc - UNESCO  
**Carla Carolina Carrillo**, directora nacional de Mejoramiento Pedagógico, Ministerio de Educación del Ecuador

**Fernando Ponce León**, rector de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE)

3:30 p.m. – 5:00 p.m.:

### Franja de talleres

**Nota:** La programación de los talleres presenciales está dirigida a los bibliotecarios y mediadores de Ecuador que asistan presencialmente al evento en Quito. En el caso de los talleres virtuales, para cada uno de ellos se abrirán 15 plazas para los bibliotecarios de los países iberoamericanos que sigan la transmisión virtual.

Los interesados en participar en los talleres deben registrarse previamente a través del formulario de inscripción, disponible en el sitio web de las Jornadas.

## Eje temático 1: Brechas sociales, pérdida de aprendizajes y derechos educativos y culturales: el rol de las bibliotecas y los bibliotecarios hoy

### Taller 1 (presencial): Ciudadanía y lectura

#### A cargo de:

**Sebastián Concha**, coordinador de talleres de mediación lectora, Oficina de la OEI en Ecuador (Ecuador)

### Taller 2 (virtual): Nuevas literacidades en espacios digitales

#### A cargo de:

**Lenin Paladines**, docente de literatura y escritura creativa de la Universidad Nacional de Loja (Ecuador)

## Eje temático 2: Interculturalidad, diversidad e inclusión en las bibliotecas

### Taller 1 (presencial): El rol de las bibliotecas como espacios inclusivos y diversos

#### A cargo de:

**Gina López**, jefa de Comunicación, Contenidos y Proyectos, Museo Antropológico y Centro Cultural de Orellana (Ecuador)

### Taller 2 (virtual): Clubes de lectura como práctica inclusiva en ambientes de lectura

#### A cargo de:

**Carolina Bastidas**, promotora de lectura y gestora cultural de proyectos de lectura y literatura (Ecuador)

## Eje temático 3: Los nuevos lenguajes, formatos y dinámicas que marcan la agenda bibliotecaria de hoy

### Taller 1 (presencial): La novela gráfica y el fanzine como nuevos lenguajes y formatos para las prácticas de mediación lectora y de escritura en bibliotecas educativas

#### A cargo de:

**Rey Neblina**, Laboratorio de experimentación con narrativas visuales, proyecto editorial cartonero (Ecuador)

### Taller 2 (virtual): Mediación tecnológica para prácticas de fomento de la lectura en las bibliotecas educativas

#### A cargo de:

**Talía Calle**, gestora de la red de bibliotecas comunitarias del Municipio de Quito (Ecuador)