

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe © CERLALC, 2008  
Selección y disposición de las materias y comentarios, Ricardo Antequera Parilli

## **Tutela penal. Bienes jurídicos protegidos. Piratería. Principio de la insignificancia.**

**PAÍS U ORGANIZACIÓN:** Brasil

**ORGANISMO:** Tribunal de Justicia del Estado de São Paulo, 1ª Cámara de Derecho Criminal

**FECHA:** 13-3-2007

**JURISDICCIÓN:** Judicial (Penal)

**FUENTE:** Sumario del fallo a través del Portal del Tribunal de Justicia del Estado de São Paulo, en <http://cjo.tj.sp.gov.br>

**TRADUCCIÓN:** Ricardo Antequera Parilli

**OTROS DATOS:** Apelación Criminal 995990.3/0-00

### **SUMARIO:**

*“No se puede cuantificar el perjuicio con la venta de productos «piratas» destacando solamente a las industrias fonográficas (titulares derivados del derecho), que son poderosas y ricas, pero que dependen de la creación del autor, persona física que sufre el perjuicio efectivo con la violación de sus derechos”.*

*“En cuanto a la insignificancia debe resaltarse que fueron aprehendidos más de cuatrocientos CDs «piratas», lo que sí importa un perjuicio al titular originario del derecho (creador de la obra), que deja de recibir una «retribución» por el uso de sus creaciones intelectuales, de la cual depende para su subsistencia y la de su familia”.*

*“También es equivocado pensar que las simples ventas de «CDs piratas» generan apenas el llamado crimen de «bagatela», por la falta de potencialidad de la ofensa social y/o económica. Lo que ocurre, ampliando la línea de raciocinio, es que la comercialización de mercancías «piratas» implica menores ingresos al tesoro público, o sea, que el Estado deja de recibir tributos, lo que genera una disminución del PIB (Producto Interno Bruto), derivando en una falta de inversiones o acciones sociales y económicas en el país”.*