

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe © CERLALC, 2008  
Selección y disposición de las materias y comentarios, Ricardo Antequera Parilli

## **El dolo. Apreciación en concreto. Piratería. Alegato de estado de necesidad.**

**PAÍS U ORGANIZACIÓN:** Brasil

**ORGANISMO:** Tribunal de Justicia del Estado de São Paulo, 14ª Cámara Criminal

**FECHA:** 9-11-2006

**JURISDICCIÓN:** Judicial (Penal)

**FUENTE:** Sumario del fallo a través del Portal del Tribunal de Justicia del Estado de São Paulo, en <http://cjo.tj.sp.gov.br>

**TRADUCCIÓN:** Ricardo Antequera Parilli

**OTROS DATOS:** Apelación Criminal 10004543400

### **SUMARIO:**

*“El alegato de ausencia de dolo no procede ya que el apelado confesó que sabía que los CDs y los DVDs eran «piratas», no habiendo posibilidad de inocencia. Ya la prueba pericial también había revelado que los CDs y los DVDs eran falsificados. El delito de violación del derecho de autor, en la modalidad del § 2 del artículo 184 del Código Penal, reprime la conducta de quien vende, expone para la venta o tiene en depósito originales o copias de fonogramas o de video-fonogramas, producidos o reproducidos con violación al derecho de autor, independientemente del conocimiento de la referida prohibición. En el presente caso, el dolo consiste en la voluntad de practicar la acción a sabiendas de ser productos falsificados, en violación del derecho de autor y con fines de lucro”.*

*“Como el reo confesó que vendía los CDs y los DVDs que sabía eran falsificados, está plenamente configurado el delito”.*

*“El alegato del estado de necesidad fue descartado por la sentencia recurrida dada la inexistencia de pruebas del peligro actual o inminente. Por otra parte, no se puede reconocer en el caso de autos la no exigibilidad de otra conducta en virtud de la condición de desempleado del reo, pues tal condición no autoriza la práctica de conductas ilícitas”.*