

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe © CERLALC, 2007  
Selección y disposición de las materias y comentarios, Ricardo Antequera Parilli

## **Transmisión del derecho. Interpretación restrictiva. Independencia.**

**PAÍS U ORGANIZACIÓN:** Italia

**ORGANISMO:** Corte de Casación

**FECHA:** 2-7-1953

**JURISDICCIÓN:** Judicial

**FUENTE:** ASCARELLI, Tullio: *“Teoría de la concurrencia y de los bienes inmateriales”*. Ed. Bosch. Barcelona, 1970, pp. 670-671.

### **SUMARIO:**

*“El autor puede transmitir a diferentes sujetos sus diversos derechos de utilización”.*

### **COMENTARIO:**

La interpretación restrictiva de los contratos obedece, entre otras cosas, al principio de la *“independencia de los derechos”*, por el cual cada modalidad de explotación de la obra debe ser objeto de mención expresa en el contrato respectivo, de modo que la cesión o la licencia otorgada para una forma de utilización no se extiende a las demás. © **Ricardo Antequera Parilli, 2007.**